

キルトジャパン

針休めの針仕事 2014年4月号 春 157号

ミニミニがま口ポーチ

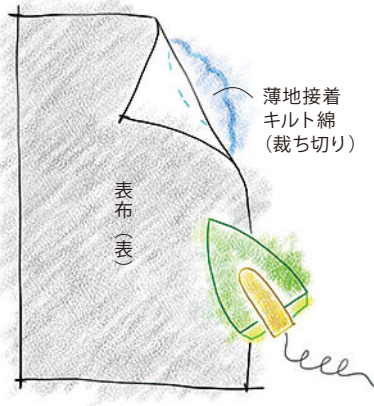
阪本あかね

●用意するもの●

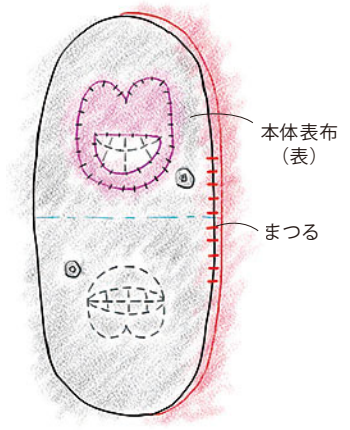
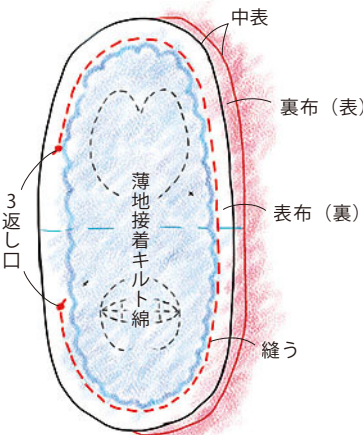
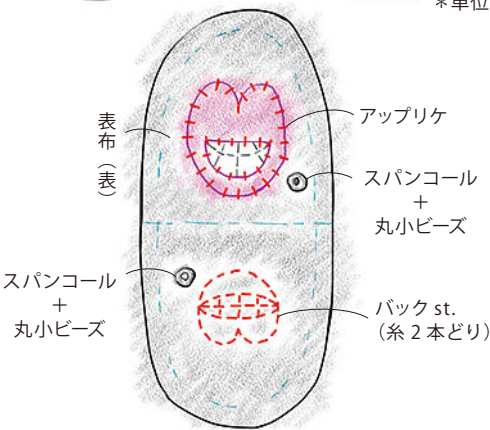
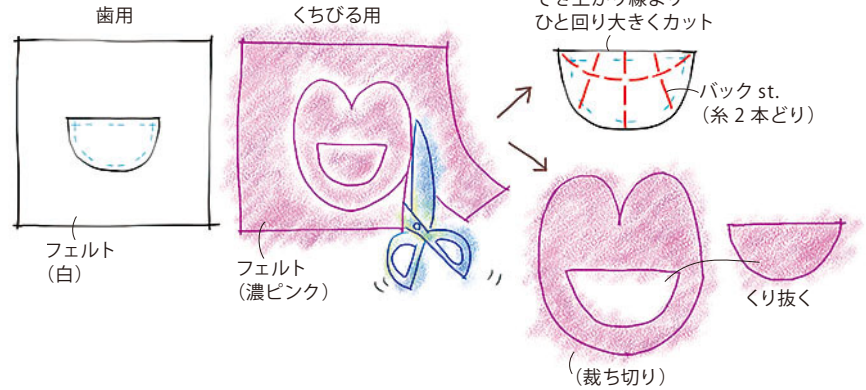
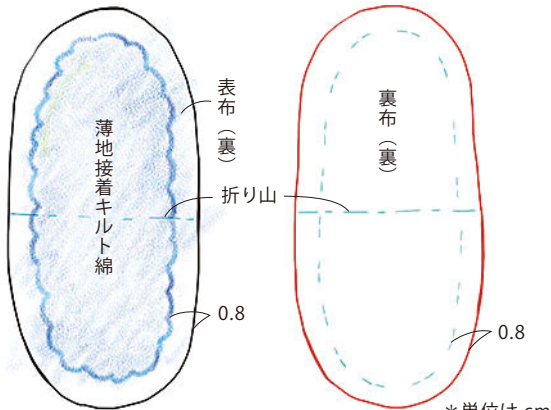
- ・表布・裏布…各10×7cm
- ・薄地接着キルト綿…9×6cm
- ・フェルト濃ピンク・白各5×5cm
- ・幅4cmミニがま口金1個
- ・25番刺しゅう糸黒適宜
- ・スパンコール・丸小ビーズ各2個
- ・でき上がり寸法 5×4cm



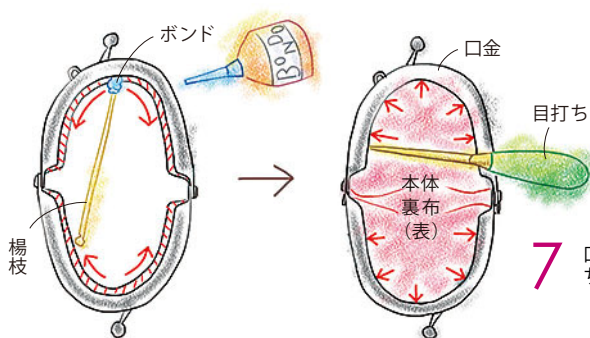
撮影/渡辺淑克
スタイリスト/植松久美子
イラスト/小池百合穂



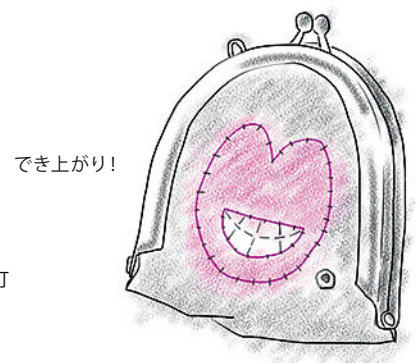
- 1** 型紙が入る大きさにあら裁ちした表布の裏に、型紙を写して裁ち切りにした薄地接着キルト綿を接着します。接着する時は表布側からアイロンをかけましょう。
- 2** 1の表布に0.8cmの縫い代をつけてカットします。裏布も同寸にカットします(裏布には薄地接着キルト綿は接着しません)。



- 4** 薄地接着キルト綿を貼った表布にアププリケと刺しゅうをし、スパンコールに丸小ビーズを重ねて止めつけます。
- 5** 表布と裏布を中表に合わせて、返し口を残して周囲を縫います。
- 6** 返し口から表に返して、返し口をまつり止め、外表に二つ折りにします。



- 7** 口金の溝に楊枝などでボンドを塗り、目打ちを使って本体を差し込み接着します。



キルトジャパン

針休めの針仕事 2014年4月号 春 157号

ミニミニがま口ポーチ

阪本あかね

